

# STAGE OPERA M12-4P

Monitor sceniczny



## DANE TECHNICZNE

- 12" głośnik niskotonowy dB Technologies
- 1" głośnik wysokotonowy z komorą ciśnieniową firmy B&C z obracaną tubą, o rozpraszaniu 90° x 60°
- Impedancja: 8 Ohm
- Moc: 350 W RMS / 700 W szczytowa
- Zwrotnica: częstotliwość podziału 2 kHz; nachylenie zbocza 12 dB na oktawę
- Zakres przenoszonych częstotliwości: 68 – 18.000 Hz (+/-3 dB)
- Szczytowy poziom natężenia dźwięku: 126,5 dB
- Gniazda wejściowe: Neutrik Speakon®
- Gniazda wyjściowe: Neutrik Speakon®
- Zabezpieczenie: termistorowe (PTC)
- Wielofunkcyjna obudowa z 3 punktami M10 do podwieszania oraz 35 mm stopką do mocowania statywu
- Wymiary: 400x500x410 mm
- Waga: 9,5 kg



---

**Stage Opera M12-4P** to zwarty i lekki pasywny monitor sceniczny, zdolny do osiągnięcia wysokich poziomów głośności bez zniekształceń.

12-calowy głośnik niskotonowy dB Technologies i 1-calowy głośnik wysokotonowy z komorą ciśnieniową firmy B&C wraz z obracaną tubą o rozpraszaniu 90° x 60°, zapewniają 126,5 dB szczytowego poziomu natężenia dźwięku.

**M12-4P** można obciążyć maksymalną mocą 350 W RMS, pewność połączeń przy tak dużej mocy zapewniają wysokiej jakości gniazda Neutrik Speakon®. Głośniki zabezpieczone są przed przesterowaniem niezawodnymi układami termistorowymi (PTC).

Wyjątkowo zwarta i solidna obudowa z mocowaniem do statywu oraz trzema punktami do podwieszania typu M10 sprawiają, że **M12-4P** to monitor łatwy w użytkowaniu, o szerokim zakresie zastosowań.