

IEM 1100

System odsłuchu osobistego UHF Mono



DANE TECHNICZNE

Nadajnik IEM 1100 T

- Dwukanałowy nadajnik UHF sterowany kwarcem
- Metalowa obudowa o rozmiarze 9,5"
- Odłączana antena ze złączem typu BNC
- Regulatory głośności - oddzielne dla każdego kanału, z diodowymi wskaźnikami poziomu sygnału
- Diodowy wskaźnik sygnału szczytowego (peak)
- 2 zbalansowane wejścia z gniazdami typu XLR
- 2 zbalansowane, połączone równolegle wyjścia z gniazdami typu XLR
- Układy ogranicznika i kompandera
- 12-woltowy zasilacz w zestawie



Odbiornik osobisty IEM 1100 R

- Odporna na wstrząsy obudowa z włókna węglowego
- Regulacja poziomu wyjściowego
- Wskaźnik rozładowania baterii
- Układy ogranicznika i kompandera
- Układ tłumienia cichych szumów (soft squelch)
- Zamykane wyjście słuchawkowe typu Jack 3,5 mm
- Średni czas pracy: 6 -10 godz. (bateria alkaliczna 9 V)



Zestaw słuchawek dousznych Sony MPH 100-II

- Słuchawki douszne typu zamkniętego
- Impedancja: 16 Ohm
- Zakres przenoszonych częstotliwości: 20 Hz – 20,000 Hz
- Wtyk typu Jack 3,5 mm
- W komplecie 3 wkładki dopasowujące i etui



IEM 1100 to profesjonalny system odsłuchu osobistego firmy dB Technologies o znakomitym stosunku jakości do ceny. Bezkompromisowa technika pracy w paśmie UHF, w połączeniu z odporną na wstrząsy konstrukcją oraz łatwością instalacji i obsługi, sprawiają że **IEM 1100** może stanowić idealne rozwiązanie do pracy dla muzyków. Nadajnik w metalowej obudowie wyposażono w dwa wejścia, odłączaną antenę i wszystkie funkcje niezbędne do odsłuchu. Dwa niezależne, zbalansowane sygnały, mogą zostać zmiksowane i przesłane przez monofoniczne wyjście. W dodatku kilka nadajników można połączyć kaskadowo, co daje szerokie możliwości miksowania sygnałów. Zestaw uzupełniają: mocowany na pasku osobisty odbiornik **IEM 1100 R** i wysokiej jakości douszne słuchawki firmy Sony.

Nowy standard na scenach świata – systemy odsłuchu osobistego.

Możliwości scenicznego, bieżącego odsłuchu poszczególnych instrumentów i wokali, były dotychczas poza zasięgiem większości muzyków. Teraz wszystko się zmieniło – systemy odsłuchu osobistego oferują mnóstwo wiele zalet w porównaniu do konwencjonalnych monitorów scenicznych...

- Całkowita swoboda przemieszczania się,
- Całkowita kontrola nad indywidualnie miksowanymi sygnałami
- Mniej sprzętu do przenoszenia i przewożenia oraz więcej miejsca na scenie
- Szybsze sprawdzanie brzmienia i większe możliwości dokonywania samodzielnych miksów
- Eliminacja sprzężenia zwrotnego i redukcja poziomu głośności na scenie
- Większy osobisty komfort i bezpieczeństwo podczas występu

Dlaczego zestawy odsłuchu osobistego dB Technologies mają przewagę nad konkurencją?

Każdy muzyk i wyrobiony słuchacz jest w stanie docenić przewagę jakości dźwięku muzyki granej na żywo w stosunku do muzyki odtwarzanej za pomocą sprzętu elektronicznego. Z natury rzeczy każdy sprzęt odtwarzający zmienia zakres dynamiki dźwięku. Najnowsze systemy dB Technologies, konstruowane z zastosowaniem wyjątkowo zaawansowanych technicznie komponderów, pozwalają na osiągnięcie zakresu dynamiki 105 dBm, co jest osiągnięciem niedostępnym dla wcześniejszych systemów.

We wszystkich systemach bezprzewodowych stosuje się kompresję sygnału w nadajniku i jego dekompresję w odbiorniku, co pozwala na łatwiejszą i bardziej niezawodną transmisję przesyłanego sygnału. Wyjątkowa konstrukcja systemów serii **IEM** firmy dB Technologies zapewnia minimalną stratę zakresu dynamiki dźwięku oraz najwyższy stosunek sygnału do szumu.

Zakres przenoszonych częstotliwości

Dla aplikacji o tak krytycznym znaczeniu jak odsłuch instrumentów na scenie, bardzo ważne jest aby słyszalny był jak najszerszy zakres częstotliwości dźwięku, łącznie z niskim basem. Systemy serii **IEM** są budowane pod kątem osiągnięcia dużego rozciągnięcia niskich częstotliwości, które w konkurencyjnych produktach są zazwyczaj obcinane dla wydłużenia czasu pracy baterii. Również dostarczane w komplecie najwyższej jakości słuchawki douszne firmy Sony zapewniają odtwarzanie pełnego zakresu częstotliwości dźwięku, jaki jest przetwarzany przez bezprzewodowe systemy **IEM**.

Efekt jest oczywisty dla każdego, kto porówna systemy dB Technologies z podobnymi produktami konkurencji.